

ذِكْرُهُ الْبَرِّ بْنِ سَيِّدَنَا

٣

نِكَّةٌ فِي أَهْوَالِ الشَّيْخِ الرَّئِيسِ لِبْنِ سَيِّدَنَا

لِيُحْيِي بْنُ أَمْرَكَاشِي

تحقيق

الدُّكْنُورُ أَحْمَدُ فَوَادُ الْأَهْوَانِي

أستاذ الفلسفة المساعد بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول



منشورات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة
بإشراف شارل كونں مدير المعهد

١٩٥٢

مُتَدَّمِّة

انقضى ألف عام على مولد الشيخ الرئيس فاهترت أركان المشرق والمغرب تجدد تاريخه ومجده ، وانبرت الهيئات العلمية تحيي ذكراه : بدرس آثاره ، ونشر مؤلفاته نشراً علمياً يكون دعامة كل بحث وأساس كل درس .

ومن أهم الباحث الذى تتصل بفلاسفتنا ، بل وأوطا ، النظر في حياته ، وجع سيرته ، ومعرفة شتى الأحداث التي وقعت له ، والإحاطة بالظروف التي نشأ فيها ، والبيئة التي تأثر بها ، والبلاد التي انتقل إليها ، والمناصب التي تولاها ، والأشخاص الذين اتصل بهم فأخذ عنهم وأثر فيهم . ثم جانب آخر يعنينا بوجه خاص عند دراسة كل مفكر هو معرفة مؤلفاته التي كتبها لأنها آثاره التي تستدل منها على آرائه واتجاهاته .

والسبيل إلى معرفة هذا كله هو الرجوع إلى ما ذكره المؤرخون لارجال . ونحن نلجأ عند البحث عن تاريخ الفلسفه إلى أربعة مصادر أساسية هي عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبيع ، وتاريخ الحكماء أو إخبار الحكماء بأخبار الحكماء لجمال الدين القفطاني ، وتاريخ الحكماء لظهير الدين البيهقي ، ونزهة الأرواح لشمس الدين الشهري . ولا يفيدنا كتاب الفهرست لابن النديم عند الترجمة لابن سينا ، لأن الفهرست تم تأليفه عام ٣٧٧ هـ ، وكان ابن سينا في السابعة من عمره في ذلك الحين .

وقد عوّل المؤاخرون على هذه المصادر فأخذوا عنها ، وأوجزوا سيرة

ابن سينا ، كما فعل ابن خلkan في وفيات الأعيان .
ويهمنا أن ننظر في هذه المصادر الأربع من حيث الترجمة التي جاءت فيها عن الشيخ الرئيس ، فنجد أن أوفاها ما وردت في عيون الأنباء لابن أبي أصيبيعة ، وهي تقسم أربعة أقسام : الأول ما أملأه ابن سينا على تلميذه الجوزجاني مسجلا حياته وتبدأ بقوله « كان أبي رجلا من أهل بلخ ». والثاني ما أكمله الجوزجاني منذ أن صحب ابن سينا إلى وفاته سنة ٤٢٨ . والقسم الثالث ثبت بأسماء مؤلفات الشيخ الرئيس ، وهي تبلغ مائة رسالة واثنتين . والرابع بعض قصائدنظمها ابن سينا في الحكم والزهد والنفس وغير ذلك .

وتنطبق الترجمة الموجودة في أخبار الحكماء للفقطى انتظاماً على ما أورده صاحب عيون الأنباء ، غير أن القفطى أغفل ذكر الثبت الخاص بممؤلفاته ، ولم ينقل شيئاً من فلسفته أو شعره كما فعل ابن أبي أصيبيعة . ومن المعروف أن ابن أبي أصيبيعة ألف كتابه أول مرة عام ٦٤٠ هجرية قبل وفاة القفطى ، ثم صححه ونشره سنة ٦٦٧ مستعيناً بكتاب أخبار الحكماء للفقطى . ومع ذلك فإذا نظرنا إلى ترجمة ابن سينا في كلا المصدررين وجدنا بينهما خلافاً يسيراً في بعض العبارات أشبه شيء بما يكون من اختلاف الروايات بين النسخ المخطوطة لكتاب واحد .

أما الشهزوري في نزهة الأرواح فإنه يرى الترجمة لا بلسان ابن سينا كما أملأها على تلميذه الجوزجاني ، بل نقلها إلى صيغة الغائب فقال في بداية الترجمة « كان أبوه رجلا من أهل بلخ من الكفافة والعمال وانتقل إلى بخارى في أيام الأمير الحميد ملك المشرق نوح بن منصور واشتغل بالنصرف وتولى العمل بقرية يقال لها خرميثن من ضياع بخارى . . . ألغ » وقد تصرف الشهزوري في الترجمة ، ولم ينقلها من لسان المتكلم إلى

لسان الغائب فقط ، بل أضاف بعض معلومات يسيرة ، مثال ذلك أنه ذكر اسم والدة ابن سينا وأنها كانت « سيارة » وقد ضبطها ناشر وفيات الأعيان بالباء فقال : « ستارة ». ويلاحظ أن بداية الترجمة في الوفيات تشبه بدايتها في نزهة الأرواح إلى حد كبير ، مما نرجح معه أن ابن خلkan قد اطلع على كتاب الشهير زوري وأخذ عنه كما أخذ عن غيره . فإذا نظرنا في الترجمة التي ساقها البهقي في تاريخ الحكماء رأينا أنها تختلف في طريقتها عن المصادر السابقة جيئاً . ذلك أن البهقي يعني قبل كل شيء بآراء الحكمي الذي يترجم له ، وأغلب تراجمته موجزة ، كما أنه كثيراً ما ينتقد آراء الفلسفه ويسفهها .

وتميز سيرة ابن سينا عن غيرها من سير أعلام المفكرين في الشرق أن صاحبها هو الذي أملأها على تلميذه الجوزجاني . ولم يكن من المعهود في الشرق أن يترجم الكاتب لنفسه مما هو أكثر شيوعاً في الغرب . هذه السير الشخصية التي يكتبها صاحبها يدون فيها حياته لها مميزات وطا عيوب . ومن مميزاتها أنها تحفظ لنا كثيراً من المعلومات كثنا نجهلها لولا ذكر صاحبها لها ، وبخاصة أحداث الطفولة والصبا حين يكون المفكر صغير السن لا يلتفت إليه أحد . ومع ذلك فلم يرو لنا ابن سينا شيئاً عن حياته الخاصة ، نعني عن حياته في بيته ، وعلاقاته بالمرأة التي لها أعظم الأثر في توجيه المفكرين . وأكبرظن أن الحجاب الذي فرض على الشرق زمناً طويلاً هو الذي جعل الكتاب يتحرجون من ذكر النساء اللائي اتصلوا بهن إما غراماً وإما زواجه .

ومع ذلك فقد روى لنا الجوزجاني في عبارة صريحة أن ابن سينا كان كثیر الصلة بالنساء . وروى لنا الشهير زوري هذه الصلة بنفس الصراحة فقال : « وكان أبو على قوى المزاج على الجامعة وكان يستغله باستغراقها فأثر ذلك في مزاجه ». وهذا الذي

ذكره الشهريزوري هو على وجه التقرير ما جاء في ترجمة الجوزجانى حيث يقول « وكان الشيخ قوى القوى كلها ، وقوة الجامعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب » .

كنا نود أن يذكر لنا ابن سينا في ترجمته لنفسه هذه الأمور وأشباهها ولكنه لم يفعل ، واكتفى بذكر حياته العلمية ، والعلماء الذين درس عليهم مثل الناتلي وإسماعيل الزاهد . كما ذكر لنا كيف درس ، وأى العلوم تعلم ، ومني أجزها ، مما نجده مبسوطاً في كلامه .

ومن مساوى الترجمة الذاتية أن صاحبها يصور شخصيته كما يراها هو لا كما يراها غيره من الناس ، ولا كما هي في ذاتها . ذلك أن شخصية المرء متعددة الجوانب ، وذكر بعضها دون ذكر بعضها الآخر يغير منها . ومن جهة أخرى قد يضيق المرء إلى نفسه صفات ليست فيه ، وقد يغالى في قيمة بعض الصفات ، وقد يخفى بعض الخلال . وما نشهده في سيرة ابن سينا عظيم اعتماده بنفسه ، ومقدراته الخارقة على إدراك جميع العلوم في أقصر وقت .

فاما رأى المؤرخون أن ابن سينا أملى سيرة حياته ، ثم أكملاه تلميذه الجوزجانى ، لم يُعن أحد بعد ذلك بالبحث عن سيرته ، ولذلك لا نجد شيئاً جديداً خلاف هذه السيرة المعروفة . وليس في هذه الرسالة التي نشرها الآن جديد لم يذكر في المصادر السابقة التي أشرنا إليها . صاحب هذه الرسالة المعروفة باسم « النكت في أحوال الشيخ أبي على ابن سينا » هو يحيى بن أحمد الكاشى ، كتبها عام ٧٥٤ هجرية . ولم نقع على ترجمة الكاشى ، ولعله من طلاب العلم والحكمة ، اطلع على مؤلفات ابن سينا ، وأعجب بما فيها من فلسفة ، ثم نقل سيرته المعروفة وجعلها كتاباً على حدة سماه النكت في أحوال الشيخ .

وقد راجعت هذه الرسالة على عيون الأنباء وأخبار الحكماء ، وذكرت ما بينها من فروق في الهاشم ، وهي فروق لا تتعذر للفظ الناقص أو الزائد ، أو العبارة الناقصة أو الزائدة .

وتشمل هذه الترجمة الأقسام الثلاثة الأولى مما أورده ابن أبي أصيبيعه نعني كلام ابن سينا عن نفسه ، ثم ما أكمله الجوزجاني ، ثم ثبنا بأسماء مؤلفاته .

ويزعم الكاشي في عبارته أنه قد « اجهدت في تحصيل ما صنفه غيره ، وأثبتت في هذا الفهرست ما وجدته مضافاً إلى ما ذكره الشيخ أبو عبيد ما يقارب تسعين تصنيفاً ، وتفصيله هكذا ». الواقع أن الكاشي قد نقل هذا الفهرست البالغ اثنتين وتسعين رسالة عن عيون الأنباء والدليل على ذلك هو التزام الترتيب الدقيق في سرد المؤلفات . إلا أنه وقع بعض الاختلاف بين القائمتين ، أولاً في زيادة أو نقص بعض عنوان الكتب ، وثانياً في اضطراب ترتيب الرسائل مثل أرقام ٢٩، ٣٠، ٣١ ، وثالثاً زيادة للرسالة رقم ٤٧ عند الكاشي وهي بعنوان « مقالة في خطأ من قال إن الكمية جوهرية » ، ورابعاً زيادة عشر رسائل في عيون الأنباء لأن عدد الكتب التي ذكرها تبلغ ١٠٢ .

ونكت الكاشي رسالة وحيدة مخطوطة ، توجد على هامش مجموعة من الرسائل أوطا نزهة الأرواح للشهرزوري . وتوجد هذه الرسائل باستنبول تحت رقم ١٤٤٧ ، وهي مصورة بمكتبة جامعة فؤاد الأول تحت رقم ٢٣٣٢٨ . ورسالة النكت على هامش نزهة الأرواح للشهرزوري ، بخط مائل ، وهي من ورقة ٦٥ ظ إلى ٧٠ و ، وبأرقام جديدة من صحفة ٧٨ إلى ٨٧ . وهذا تفسير الرموز الموجودة بالهامش .

ص = ابن أبي أصيبيع ، ق = القسطنطيني

نكت في أحوال الشيخ الرئيس أبي على بن سينا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نكت جمعها الشيخ أبو عبيد عبد الواحد الجوزجاني في أحوال
الشيخ الرئيس حجة الحق أبي على بن عبد الله بن سينا رضي الله
عنده وتاريخه المعروف بسردشت

٥

قال أبو عبيد : حدثني الشيخ الرئيس أبو على قال :
كان والدى رجلا من أهل بلخ ، وانتقل منها إلى بخارى في أيام الأمير
نوح بن منصور ، واشتغل بالتصرف . وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية من
ضياع بخارى يقال لها خرميثن (٧٩ - ٦٦) وهى من أمهات القرى بتلك
الناحية ، وبقربها قرية يقال لها أفشنة ، فتزوج أبي منها بوالدى ، وقطن بها
وسكن ، ولدت أنا فيها ، ثم ولد أخي . ثم انتقلنا إلى بخارى وأحضرت لى

(٦) في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبيع : الشيخ الرئيس ابن سينا هو أبو على الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي بن سينا ، وهو وإن كان أشهر من أن يذكر ، وفضائله أشهر من أن تُحاط به ، فإنه قد ذكر من أحواله ، ووصف من سيرته ما يغنى غيره عن وصفه . ولذلك أتنا نقصر من ذلك على ما قد ذكره هو عن نفسه ، وعلى ما وصفه أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ أيضاً من أحواله . وهذا جملة ما ذكره الشيخ الرئيس عن نفسه ، نقله عنه أبو عبيد الجوزجاني . قال
الشيخ الرئيس :

وفي أخبار الحكام للقططى : أبو على ابن سينا الشيخ الرئيس ، وإنما ذكرته هنا لأن كفيه
أشهر من اسمه . سأله رجل من تلاميذه عن خبره ، فأتم عليه ما سطره عنه ، وهو أنه قال :
(٧) كان والدى : إن أبي كان ص ، ق (١١) الأمير : ساقطة من ص ، ق .

(٨-٧) من ضياع بخارى يقال لها خرميثن : يقال لها خرميثن من ضياع بخارى ص ، ق

(٩-١٠) بتلك الناحية : ساقطة من ص ، ق (١٠) فتزوج : وتزوج ص ، ق
(١١) أبي منها بوالدى : أى منها بها ق (١١) وسكن ساقطة : من ق (١١) أنا فيها : منها بها ص ، ق
(١٢) ثم ولد : ثم ولدت ص ، وولد ق (١٢) وأحضرت ص ، ق .

معلم القرآن ومعلم الأدب ، وكلت العشر من العمر ، وقد أتيت على القرآن وعلى كثير من الأدب ، حتى [كان] يقضى مني العجب .

وكان أبي من أجاب داعي المصريين ، وبعد من الإسماعيلية ، وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم ، وكذلك أخي ، وكانوا ربما تذاكروا ذلك بينهم ، وأنا أسمعهم وأدرك ما يقولونه ولا تقبله نفسي ؟ وابتدأوا يدعوني إليه ، ويجرون على ألسنتهم ذكر الفلسفة والمهندسة وحساب الهند . ثم كان يوجهني إلى رجل يبيع البقل ، فَيَقِيمُ بحسب الهند ، فكنت أتعلم منه .

ثم وصل إلى بخارى أبو عبد الله الناتلي ، وكان يدّعى التفلسف ، فأنزله أبي دارنا ، واشتغل بتعليمي . وكانت قبل قدوته أشتغل بالفقه والتعدد فيه إلى إسماعيل الزاهد ، وكانت من أحزم السائرين ، وقد ألفت طرق المطالبة

٥

١٠

(١) وكلت : وأكلت ص .

(٢) كان : زيادة عند ص ، ق

(٣) تذاكروا : تذاكرا ق ॥ ذلك ساقطة من ص ، ق ॥ أسمعهم : أسمع منها ق ॥ يقولونه : يقولانه ق (٤) ولا تقبله نفسي : ساقطة من ق ॥ وابتدأوا يدعوني : وابتدأوا يدعوني ق ॥ يدعوني : + أيضاً ص ، ق ॥ ويجرون : ويجريان ق ॥ ألسنتهم : لانها ق (٥) ثم كان : وأخذ ص ، وأخذ والدى ق ॥ رجل : + كان ص ، ق ॥ قيم : ويقوم ص ، ق

(٦) فكنت أتعلم منه : حتى أتعلم منه ص ؛ حتى أتعلم منه ق .

(٧) وصل : جاء ص ، ق ॥ التفلسف : الفلسفة ق ؛ المخالف ص ॥ فأنزله : وأنزله ص ، ق .

(٨) واشتغل بتعليمي وكانت قبل قدوته : رجاء تعلمي منه وقبل قدوته كنت ص ، ق

(٩) أحزم : أجود ص ؛ خيرة ق ॥ السائرين : الالكتين ص .

ووجوه الاعتراض على المحبب ، على الوجه الذي جرت عادة القوم به .
 ثم ابتدأت بقراءة كتاب إيساغوجي على الناتلي ؛ فلما ذكر حد الجنس من أنه : المقول على كثرين مختلفين بال النوع في جواب ما هو، فأخذته في تحقيق هذا بما لم يسمع بمثله ، وتعجب من كل العجب . وكان أى مسألة قالها تصورتها خيراً منه ، وحضر والدى من شغلى بغير العلم ، حتى قرأت ٥ ظواهر المنطق عليه ، وأما دقائقه فلم يكن عنده منه خبر .

ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي ، وأطالع الشرح ، حتى أحكمت علم المنطق . فأما كتاب أوقليدس ، فإني قرأت عليه من أوله خمسة أشكال أوستة ، ثم توليت بنفسي حل بقية الكتاب بأجمعه .

١٠ ثم انتقلت إلى المحسنطي ؛ ولما فرغت من مقدماته ، وانتهيت إلى الأشكال الهندسية ، قال لي الناتلي : تول قراءتها ، وحلها بنفسك ، ثم اعرضها على ، لأبين لك صوابه من خطئه . وما كان الرجل يقوم بالكتاب ، فحللته ، فكم من شكل ما عرفه إلا حين عرضته عليه ، وفهمته إياه .

(٢) بقراءة كتاب : بكتاب ص ، ق ॥ فلما : ولا ص ، ق .

(٣) من : ساقطة من ص ، ق ॥ فأخذته : فأخذت ص ، ق .

(٤) هذا : + الحد ص ، ق

(٥) قالها تصورتها : قالها لي أنصورها ص ، ق .

(٤ - ٥) وكان أى مسألة . . . بغير العلم : وحضر والدى من شغلى بغير العلم وكان أى مسألة قالها لي أتصورها خيراً منه ص ، ق .

(٦) منه خبر : منها خبر ق ؟ منها خبرة ص .

(٧) فأما : وكذلك ص ، ق ॥ فإن قرأت : فقرأت ص ، ق .

(٩) ستة : + عليه ص ، ق ॥ بنفسى : ساقطة من ص ، ق ॥ بأجمعه : بأسره ص ، ق .

(١١-١٢) اعرضها على : اعرض على ما تقرؤه ق .

(١٢) فحللته : أخذت محل ذلك الكتاب ص ، ق ॥ شكل : + مشكل ق ॥ إلا حين : إلى وقت ما ص ؟ إلا وقت ق .

ثم فارقى الناتلى متوجهاً إلى كُرمكاج ؛ واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشرح من الطبيعيات والإلهيات ، وصارت أبواب العلم تنفتح علىَ .

٥ ثم رغبت في علم الطب ، وقرأت الكتب المصنفة فيه . وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة ، فلذلك بزرت فيه في أقل مدة ، حتى بدأ فضلاء الأطباء يقراءون علىَ علم الطب . وتعهدت المرضى فانفتح علىَ من أبواب المعالجات المصنفة من التجربة ما لا يوصف . وأنا مع ذلك مشغول بالفقه وأناظر فيه ، وأنا يومئذ من أبناء ست عشرة سنة .

١٠ ثم توفرتُ على العلم والقراءة سنة ونصفاً ، فأعدت قراءة المنطق ، وبجميع أجزاء الفلسفة . ولم أنم في هذه المدة ليلة واحدة ببطولها ، ولا اشتغلت بالنهار بغيره ، وجمعتُ بين يديَ ظهوراً فك كل حجة كنت أنظر فيها أثبته من مقدمات قياسية ، وترتيبها ، وما عساها تنتفع ، وأراعي شروط

(٢) الطبيعيات والإلهيات : الطبيعي والإلهي ص ، ق .

(٤) وقرأت : وصرت أقرأ ص ، ق .

(٥) فلذلك : فلا جرم أنني ص ، ق .

(٦) الأطباء : الطب ص ، ق .

(٧) المصنفة : المقتبة ص ، ق ١١ مشغول بالفقه : اختلف إلى الفقه ص ، ق .

(٨) يومئذ : في هذا الوقت ص ، ق .

(٩) ولم أنم في هذه المدة : وفي هذه المدة ما نمت ص ، ق .

(١١) بالنهار : في النهار ص ، ق .

(١٢) فيما أثبته من مقدمات : فيما أثبتت مقدمات ص ، ق ١١ وترتيبها وما : ورتبتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما ص ، ق ١١ وأراعي : وراعيت ص ، ق .

مقدماتها حتى تتحقق لي تلك المسألة . والذى كنت أتحير فيه من المسائل ، ولم أظفر بالحد الأوسط في القياس ، أتردد بسبب ذلك إلى الجامع ، وأصلى وأبتهل إلى مبدع الكل ، حتى يتضح لي المنغلق منه ، ويسهل المتصدر ؛ وأرجع بالليل إلى داري ، وأحضر السراج بين يدي ، وأشغله بالقراءة والكتابة فهمما غلبني النوم ، أو شعرت بضعف ، عدلت إلى شرب قدح من الشراب ٥ لكِمَا تعود إلى قوف ، ثم أرجع إلى القراءة . ومهما أخذني أدنى نوم ، كنت أرى تلك المسائل بأعيانها في نومي واتضح لي كثير من المسائل في النوم ولم أزل كذلك حتى استحكم معى جميع العلوم ، ووقفت عليها بحسب الإمكان الإنساني ؛ وكل ما علمته في ذلك الوقت ، فهو كما علمته ، لم ١٠ أزدد إلى اليوم فيه شيئاً ، حتى أحكمت العلم المنطق والطبيعي والرياضي . وانتهيت (٦٦ - ٨٠) إلى العلم الإلهي ، وقرأت كتاب ما بعد الطبيعة فلم أفهم ما فيه ، والتبعس على غرضه واضعه ، حتى أعدت قراءته أربعين

(١) مقدماتها : مقدماته ص ، ق ١١ لى : + حقيقة ق ؛ + حقيقة الحق في ص .

(٢ - ٣) والذى . . . المتصدر : وكلما كنت أتحير في مسألة ولم أظفر بالحد الأوسط في قياس ترددت إلى الجامع وصلتني وابتلهت إلى مبدع الكل حتى فتح لي المنغلق وتيسير المتصدر ص ، ق .

(٤) وأرجع : وكنت أرجع ص ، ق ١١ وأحضر : وأفع ص ، ق .

(٥) لكِمَا : ربيعاً ص ، ق .

(٦) كنت أرى تلك المسائل بأعيانها في نومي : كنت أحلم بتلك المسائل بأعيانها ص ، ق . ١١ واتضح لي كثير من المسائل في النوم حتى إن كثيراً من المسائل اتفتح لها وجودها في المنام ، ص ، ق (٧) ولم أزل كذلك : وكذلك ص .

(٨) كما علمته : + الآن ص ، ق .

(٩) شيئاً : ساقطة من ص ١١ العلم المنطق : علم المنطق ص ، ق .

(١٠) وانتهيت : ثم عدلت ص ؛ ثم عدت ق .

(١١) فلم أنهم : فما كنت أنهم ص ، ق .

مرة ، وصار لـ محفوظاً ، وأنا لا أفهمه ، ولا المقصود به ؛ وأيست من نفسى وقلت : هذا كتاب لا سبيل إلى فهمه . فحضرت يوماً وقت العصر في الوراقين ، فتقدم دلال بيده كتاب ينادى عليه ، فعرضه على^٥ ، فرددته ردَّ متبرم معتقد ألا فائدة في هذا العلم . فقال لي : اشتره فصاحبـه يحتاج إلى ثمنه ، وهو رخيص وأيعكـه بثلاثة دراهم ؛ فاشترـته ، فإذا هو كتاب أبي نصر الفارابـي في أغراضـ كتاب ما بعد الطبيعة . ورجـعت إلى دارـي ، وأسرعـت قراءـته ، فانفتحـ على^٦ في الوقتـ أغراضـ ذلكـ الكتاب ، لأنـه قد صارـ لـ محفوظـ على ظـهر القـلب ؛ وفرـحتـ بذلكـ ، وتصدقـتـ في اليومـ الثانيـ بشـيءـ كثـيرـ علىـ القراءـ ، شـكرـاً للـه تعالى .

وأتفـقـ لـ سلطـانـ الوقتـ بـ بـخارـي ، وهو نـوحـ بنـ منـصـورـ ، مـرضـ تـحـيرـ الأطـباءـ فـيهـ . وقدـ كانـ اشتـهـرـ اسـميـ بيـنـهـمـ بالـتـوفـرـ عـلـىـ الـعـلـمـ وـالـقـرـاءـةـ ،

(١) وأنا : + مع ذلكـ صـ ، قـ .

(٢) فـحضرـتـ يومـاً : وإذا أناـ فيـ يومـ منـ الأـيـامـ حـضـرتـ صـ ، قـ (٣) فـتقدـمـ دـلالـ بيـدـهـ كتابـ : وـيـدـ دـلالـ مجلـدـ صـ ، قـ .

(٤ـ٥) اـشـتـهـرـ . . . درـاهـمـ : اـشـتـهـرـ مـنـ هـذـاـ بـإـنـهـ رـخـيـصـ أـيـعـكـهـ بـثـلـاثـةـ درـاهـمـ وـصـاحـبـهـ مـحـاجـجـ إـلـىـ ثـمـنـهـ صـ ، قـ .

(٦) أبيـ : لأـبـ صـ ، قـ .

(٧) دـارـيـ : بيـتـيـ صـ ، قـ .

(٨) لأنـهـ قدـ صـارـ : بـسـبـبـ أـنـهـ كـانـ صـ .

(٩) الـيـومـ الثـالـثـ : ثـالـثـ يـومـ صـ ، قـ .

(١٠) وـأـنـفـقـ . . . تـحـيرـ : وـكـانـ سـلـعـاتـ بـخـارـيـ فـذـلـكـ الـوقـتـ نـوحـ بنـ منـصـورـ وـأـنـفـقـ لهـ مـرـضـ تـلـجـ صـ ، قـ . ॥ تـحـيرـ : حـارـ القـفـطـ طـبـعـةـ مـصـرـ

(١١) وقدـ كانـ اـشـهـرـ اـسـميـ : وـكـانـ اـسـميـ اـشـهـرـ صـ ، قـ ॥ الـعـلـمـ : سـاقـطـةـ مـنـ صـ ، قـ .

فأجروا ذكرى بين يديه ، وسألوه إحضارى ؛ فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته . وسألته يوماً الإذن لي في الدخول إلى دار كتبهم ، ومطالعتها ، وقراءة ما فيها ، فأذن لي . ودخلت إلى دار ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض ، ففي بيت منها كتب العربية والشعر ، وفي آخر الفقه ، وكذلك في كل بيت علم مفرد . فطالعت^٥ فهرست كتب الأوائل ، وطلبت ما احتجت إليه . ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمه إلى كثير من الناس ، ولم أكن رأيته قبل ذلك ، ولا رأيته أيضاً من بعد . فقرأت تلك الكتب وظفرت بفوائدها ، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه . فلما بلغت ثمانية عشرة سنة من عمري ، فرغت من هذه العلوم كلها ؛ وكنت إذ ذاك للعلم أحافظ ، ولكنه اليوم معى أنضج ، وإلا فالعلم^{١٠} واحد لم يتجدد لي شيء بعد .

وكان في جواري رجل يقال له أبو الحسين العروضي ، فسألني أن أصنف له كتاباً جاماً في هذا العلم ، فصنفت له المجموع ، وسميتها باسمه ، وأتيت فيه على سائر العلوم سوى العلم الرياضي ، وفي إذ ذاك إحدى وعشرون

(٢) وسألته : فسألته ص ، ق ॥ الدخول إلى : دخول ص ، ق

(٢) فيها : + من كتب الطب ص ، ق ॥ ودخلت إلى دار : ودخلت داراً ص ؛ فدخلت داراً ق .

(٤) ففي : في ص ، ق .

(٥) بيت + كتب ص ، ق .

(٦) إليه : + منها ص .

(٧) الناس : + فقط ص ، ق ॥ ولم أكن : وما كنت ص ؛ وما ق

(٩) ثمانية : ثمان ص ، ثمان ق .

(١١) شيء بعد : بعده شيء ص ، ق .

(١٢) أصنف : أُلِّفَ ق

(١٣) باسمه : به ص ، ق .

(١٤) العلم : ساقطة من ص .

سنة . وكان في جواري أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرق ، خوارزمي المولد ، فقيه النفس ، متوجه في الفقه والتفسير والزهد ، مائل إلى هذه العلوم ، فسألني شرح الكتب ، فصنفت له كتاب الحاصل والمحصول في قريب من عشرين مجلدة . وصنفت له في الأخلاق كتاباً سميت كتاب البر والإثم ؛ وهذا الكتاب لا يوجدان إلا عنده ، فإنه لم يعر أحداً ينصح منه .

٥ ثم مات والدى ، وتصرفت بي الأحوال ؛ وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان ، ودعنتى الضرورة إلى الإخلال ببعضه والانتقال إلى كركانج ؛ وكان أبو الحسين السهل الحب لهذه العلوم بها وزيراً ، وقدمت على الأمير بها ، وهو على بن مأمون ؛ وكنت إذ ذاك على زى الفقهاء بطيسان تحت الحنك ، فربوا لي مشاهرة تقوم بكفاية مثلى .

١٠ ثم دعت الضرورة إلى الانتقال إلى نسا ؛ ومنها إلى باورد ؛ ومنها إلى طوس ؛ ومنها إلى جاجرم رئيس حد خراسان ؛ ومنها إلى جرجان . وكان قصدى الأمير قابوس ، فاتفق في أثناء ذلك أخذ قابوس وجسده في بعض القلاع وميته هناك . ثم مضيت إلى دهستان : ومرضت بها مرضًا صعباً ، وعدت

(١) سنة : + من عمرى ص ، ق .

(٢) متوجه : متوجه ص ، ق .

(٣) الكتب : + له ق .

(٤) فإنه لم : فلم ص ، ق ١١ منه : منها ص ، ق .

(٧) الإخلال : الارتعال عن ق .

(٨) على : إلى ص ، ق .

(٩) فربوا : فأثبتو ص ، ق اذا تقوم : دائرة ص .

(١٢) طوس : + منها إلى شقان ومنها إلى سقان ص ، ق .

(١٣) ذلك : هذا ص ، ق .

منها إلى جرجان ، واتصل أبو عبيد الجوزجاني بي ، وأنشدت في حال قصيدة فيها البيت القائل

لما عظمت فاييس مصر واسعى لما غلا ثمني عدلت المشترى
قال الشيخ أبو عبيد : فهذا ما حكاه لي الشيخ من لفظه ، ومن هذا
ما شاهدته أنا من أحواله والله الموفق . كان بجرجان رجل يقال له أبو محمد
الشيرازى يحب هذه العلوم ، وقد اشتري للشيخ داراً في جواره ، وأنزله فيها ؛
(٨١ - ٦٧) وكانت أنا أختلف إليه كل يوم فأقرأ المخططي وأستتملي المنطق .
وصنف لأبي محمد الشيرازى كتاب المبدأ والمعداد ، وكتاب الأرصاد الكلية ؛
وصنف هناك كتيباً كثيرة كأول القانون ، وختصر المخططي ، وكثيراً من
الرسائل . ثم صنف في أول الجبل باق كتبه . ثم انتقل إلى الري ، واتصل
بخدمة السيدة وابنها مجد الدولة ، وعرفوه بسبب كتب وصلت معه تتضمن
تعريف قدره . وكان بمجد الدولة إذ ذاك غلبة السوداء ؛ وصنف هناك كتاب

(١) منها : ساقطة من ص ، ق ١١ واتصل : فاتصل من ١١ . وأنشدت : وأنشأت ص ، ق

(٢) البيت : بيت ص ق .

(٤) قال الشيخ أبو عبيد : قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس ص ، ق .

(٤ - ٥) فهذا ما حكاه . . . الموفق : فهذا ما حكى لي الشيخ من لفظه ، ومن هنا شاهدت
أنا من أحواله ص ؛ إله ها هنا انتهى ما حكاه الشيخ عن نفسه قال : ومن هذا الموضوع أذكر أنا
ما شاهدته من أحواله في حال صحبي له ، وإلى حين انقضاء مده ، والله الموفق . قال : ق .

(٦) فيها : بها ص ، ق .

(٧) وكانت أنا : وأنا ص ، ق ١١ إليه : + في ص ، ق ١١ المنطق : + فأمل على المختصر
الأوسط في المنطق ص ، ق .

(١٠) أول : أرض ص ، ق ١١ باق : بقية ص ، ق ١١ كتبه : في ص ، ق بيان بفهرست
كتبها ، وعددها ٤٧ .

(١٢) السوداء : + واشتغل بمعداوته ص ، ق .

المعاد . وأقام بها إلى أن قصدها شمس الدولة ؛ بعد قتل هلال بن بدر ابن حسنويه ، وهزيمة عسكر بغداد .

ثم اتفقت له أسباب أوجبت خروجه إلى قزوين ، ومنها إلى همدان ، واتصاله بخدمة كذبانيه ، والنظر في أسبابها .

٥ ثم اتفق معرفة شمس الدولة وإحضاره مجلسه ، بسبب قولنج كان قد أصابه ، وعالجه حتى شفاه الله ؛ وفاز من تلك المجالس بخليع كثيرة ؛ ورجع إلى داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلاليها ، وصار من ندماء الأمير .

ثم اتفق نهوض الأمير إلى قرمين الحرب عناز ، وخرج الشيخ في خدمته ، ثم توجه نحو همدان منزماً راجعاً .

١٠ ثم سأله تقلد الوزارة فتقلدها . ثم اتفق تشويش العسكر عليه ، وإشقاهم منه على أنفسهم ، فكبسوه داره ، وأخذوه إلى الحبس ، وأغاروا على أسبابه ، وأخذوا جميع ما كان يملكه وساموا الأمير قتله ، فامتنع عن قتله ، وعدل إلى نفيه من المملكة ، طلباً لمرضاهم . فتوارى الشيخ في دار أبي سعد بن دخداوك أربعين يوماً ؛ فعاد القولنج الأمير شمس الدولة ، وطلب الشيخ ، فحضر مجلسه ، واعتذر الأمير إليه بكل

(١) قصدها : قصد ص ، ق .

(٢) له : ساقطة من ص ، ق || أوجبت : + الضرورة لها ص ، ق .

(٦) الله : + تعالى ق || تلك المجالس : ذلك المجلس ص ، ق .

(١٢) وساموا : وسألوا ص (١٣) عن قتله: منه ص ، ق || من الملكة : عن الدولة ص ، ق (١٤) الشيخ في دار : في دار الشيخ ص ، ق .

(١٤ - ١٥) القولنج الأمير شمس الدولة : الأمير شمس الدولة القولنج ص ، الأمير شمس الدولة علة القولنج ق .

(١٥) واعتذر : فاعتذر ص

الاعتذار ، فاشتغل بمعالجته ، وأقام عنده مكرماً مبجلاً ، وأعيدت الوزارة
إليه ثانيةً .

ثم سأله أنا شرحَ كتب أرسطوطاليس فذكر أنه لا فراغ له إلى ذلك
في ذلك الوقت ، ولكن إنْ رضيتَ مني بتصنيف كتاب أورد فيه ما صبح
عندى من هذه العلوم ، بلا مناظرة مع الخالفين ، ولا الاشتغال بالرد
عليهم ، فعلتُ ذلك ؟ فرضيت به .

فابتداً بالطبيعتيات من كتاب سماء كتاب الشفاء . وكان قد صنف
الكتاب الأول من القانون . فكان يجتمع كل ليلة في داره طلبة العلم ،
وكنت أقرأ من الشفاء نوبة ، وكان يقرأ غيري من القانون نوبة ، فإذا
فرغنا حضر المغنون على اختلاف طبقاتهم ، وهي مجلس الشراب بالآلة ،
وكان نشغله . وكان التدريس بالليل لعدم الفراغ بالنهار ، خدمة
للأمير . فقضينا على ذلك زمناً .

ثم توجه شمس الدولة إلى الطارم لحرب أميرها ؛ وعاوده القولنج في قرب
ذلك الموضع ، واشتدت علته ، وانضاف إليه أمراض آخر جلها سوء
تدبره ، وقلة قبوله من الشيخ ، فخاف العسكري وفاته ، فرجعوا به طالبين
هذا في المهد ، فتوفى في الطريق .

(٢) ثانياً: + قال أبو عبيد الجوزجاني ق .

(٤) ولكن: + قال ق .

(٥) الاشتغال: اشتغال ص ، ق .

(٧) كتاب سماء: ساقطة من ق .

(٨) فكان: وكان ص ، ق .

(٩) نوبة: ساقطة من ص || يقرأ: يقرئه ص .

(١٢) الطارم: طارم ص ، ق || أميرها: الأمير بها ص ، ق . || وعاوده: وعاودته علة ق
|| في قرب: قرب ص ، ق (١٤) واشتدت علته: واشتد عليه ص || إليه: إلى ذلك
ص ، ق .

(١٥) قبوله: القبول ص ، ق .

(١٦) الطريق: + في المهد ص .

ثم بوع ابن شمس الدولة ، وطلبو استئذار الشيخ ، فأبى عليهم .
وكان علاء الدولة يطلب خدمته سرًّا ، والمصير إليه ، والانضمام إلى جانبه .
وأقام في دار أبي غالب العطار متواريا . وطلبت منه إتمام كتاب الشفاء ،
فاستحضر أبي غالب ، وطلب منه الكاغد والمحبر فأحضرهما . وكتب الشيخ
في قرب عشرين جزءاً مقدار المئن رؤوس المسائل ، وبقي فيه يومين حتى
كتب رؤوس المسائل كلها ، بلا كتاب يحضره ، ولا أصل يرجع إليه ،
بل من حفظه ظهر قلبه . ثم ترك تلك الأجزاء بين يديه ، وأخذ
الكاغد ، فكان ينظر في كل مسألة ، ويكتب شرحها . فكان يكتب
كل يوم خمسين ورقة . وأنى على جميع الطبيعتيات والإلهيات ، ما خلا كتاب
الحيوان . وابتداً بالمنطق ، وكتب منه جزءاً .
١٠
ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبة علاء الدولة ، وأنكر عليه ذلك ، وحث في
طلبه ، فدل عليه بعض أعدائه ، فأخذوه وحملوه إلى قلعة يقال لها فَرْدَجَان .
وأنشد هناك قصيدة منها :
دخولى باليقين كما تراه وكل الشك فى أمر الخروج
وبقى فيها أربعة أشهر .
١٥

- (١) استئذار : أن يستوزر ق . (٢) وكان : وكاتب ص ، ق ||| جانب : جوانبه ص .
(٤) منه : ساقطة من ص ||| والمحبر : والمحبرة ص ، ق .
(٥) مقدار : على ص ، ق .
(٧) ظهر : وعن ظهر ص ، ق ||| ترك : + الشيخ ص ، ق .
(٨) فكان يكتب + في ق .
(٩) وأنى : حتى أنى ص ، ق .
(١٠) كتاب الحيوان : كتاب الحيوان والنبات ، ق .
(١١) وأنكر : فأنكر ص ، ق .
(١٢) وحملوه : وأدلو ص ، ق . (١٣) وأنشد : وأنشأ ص ، ق .

ثم قصد (٨٢ - ٦٧) علاء الدولة همدان ، فأخذها . وانهزم تاج الملك ، ومر إلى تلك القلعة بعينها . ثم رجع علاء الدولة عن همدان ، وعاد تاج الملك بن شمس الدولة إلى همدان ، واستصحب الشيخ معه ، ونزل في دار العلوى ، وشغل بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء . وكان قد صنف بالقلعة كتاب المداية ، ورسالة حى بن يقطان ، وكتاب القولنج . وأما الأدوية القلبية فإنما صنفها أول وروده همدان .

وكان تقضى على هذا زمان ، وتاج الملك في أثناء هذا يمنيه بمواعيد جليلة . ثم عزم الشيخ على التوجه إلى أصفهان ، فخرج متذمراً ، وأنما معه وأخوه في زي الصوفية ، إلى أن وصلنا إلى طبران على باب أصفهان ، ١٠ بعد أن قاسينا شدائد في الطريق ، فاستقبلنا أصدقاء الشيخ ، وندماء الأمير علاء الدولة وخواصه ، وحمل إليه الثياب والمركبات الخاصة ، وأنزل في محلة يقال لها كون كنبه ، في دار عبد الله بن بابي ، وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج إليه ؛ وصادفه من مجلسه الإكرام والإعزاز الذي يستحقه مثله .

ثم رسم الأمير علاء الدولة ليالى الجماعات مجلس النظر بين يديه ، ١٥

(١) فأخذها : وأخذها ص ، ق .

(٢) بن شمس : وابن شمس ص ، ق ١١ واستصحب الشيخ معه : وحلوا معهم الشيخ إلى همدان ص ، ق .

(٤) واشتغل : + هناك ق ، ص .

(٥) المداية : المدايات ص .

(٦) وروده : + إلى ص ، ق .

(٨) عزم الشيخ على : عن للشيخ ص ، ق .

(٩) وأخوه : + وغلامان معه ص ، ق .

(١٠) فاستقبلنا : فاستقبله الأصدقاء ق .

(١٢) كون كنبه : كون كنبه ق .

(١٣) إليه : + وحضر مجلس علاء الدولة ص ١١ وصادفه : فصادف ص ، ق .

فحضره سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ في جلتهم ، فما كان يطاق في شيء من العلوم .

واشتغل بأصفهان بتسميم كتاب الشفاء ، ففرغ من المخطوطة والمخططي .
وكان قد اختصر أوقليدس والأرثماطيق والموسيقى ؛ وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة إليها داعية . أما في المخططي فأورد عشرة أشكال في اختلاف المنظر ، وأورد في آخر المخططي من علم الهيئة أشياء لم يسبق إليها . وأورد في أوقليدس شيئاً ، وفي الأرثماطيق خواص حسنة ، وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الأوائل . وتم كتاب الشفاء ما خلا كتاب النبات والحيوان ، فإنه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة إلى سبورخواست في الطريق . وصنف أيضاً في الطريق كتاب النجاة .

واختص علاء الدولة وصار من ندائه ، إلى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان . وخرج الشيخ في الصحبة ، فجرى ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلل الحاصل في التقاوم المعمولة بحسب الأرصاد القديمة . فأمر الأمير الشيخ برصد هذه الكواكب ، وأطلق من الأموال ما يحتاج إليه ، وابتداً الشيخ به . وولاني اتخاذ آلاتها ، واستخدام صناعتها ، حتى ظهر كثير من المسائل . وكان يقع الخلل في أمر الأرصاد لكثرة

(١) فحضره : بحضرة ص ، ق || والشيخ + أبو عل ق .

(٢) فرغ : وفرغ ق .

(٦) من علم : فعلم ص ، ق .

(٨) كتاب الشفاء : الكتاب المعروف بالشفاء ق .

(١٤) هذه : ساقطة من ق || وأطلق : + له ص .

(١٦) وكان : فكان ص || الأرصاد : الرصد ص ، ق .

الأسفار وعواطفها . وصنف الشيخ بأصفهان كتاب العلاني .

وكان من عجائب الشيخ أني خدمته خمساً وعشرين سنة ، فما رأيته إذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولاء ، بل كان يقصد الموضع الصعب منه ، والمسائل المشكلة ، فينظر ما قاله مصنفه فيها ، فيتبين مرتبته في العلم ، ودرجته في الفهم . وكان الشيخ جالساً يوماً بين يديه ٥ الأمير ، وأبو منصور الجبائي حاضر ، فجرى في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره ، فالتفت أبو منصور إلى الشيخ وقال له : أنت فيلسوف وحكيم ، ولكن لم تفز من اللغة ما نرضى كلامك فيها . فاستنكف الشيخ من هذا الكلام ، وتوفر على درس كتب اللغة ثلاثة سنين .
 واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من خراسان ، من تصنيف أبي منصور ١٠ الأزهري . فبلغ الشيخ في اللغة طبقة قلما يتفق مثلها . وأنشد ثلاثة قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في اللغة ، وكتب ثلاثة كتب : أحدها على طريقة ابن العميد ، والآخر على طريقة الصابي ، والآخر على طريقة الصاحب ، وأمر بتجليدها وإخلاق جلدتها ؛ ثم أوعز الأمير ١٥ بعرض تلك الجلدة على أبي منصور الجبائي ، وذكر : إننا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد ، فيجب أن تتفقدها وتقول لنا ما فيها .

(٢) عجائب : + أمر ص ، ق || خدمته : صحبه وخدمته ص ، ق .

(٣) يوماً : + من الأيام ص ، ق .

(٤) فالتفت : + الشيخ ق || وقال له أنت : يقول إنك ص ، ق .

(٥) تفز : تقرأ ص ، ق .

(٦) واستدعي بكتاب : واسهدي كتاب ص .

(٧) وأنشد : وأنشأ ص ، ق (٨) في : من ص .

(٩) بعرض : فعرض ص .

فنظر فيها أبو منصور، وأشكل عليه كثيراً ما فيها. فقال له الشيخ : ماتجهله من هذا الكتاب ، فهو مذكور في الموضع الفلاني من كتب اللغة (٨٣ - ٦٨) وذكر له كتاباً معروفة في اللغة كان الشيخ قد حفظ تلك الألفاظ منها . وكان أبو منصور مجذفاً فيها يورده من اللغة ، غير ثقة فيها . ففقط أنَّ تلك الرسائل من تصنيف الشيخ ، وأنَّ الذي حمله عليه ما جبهه به ذلك اليوم ، فتنصل واعتذر إليه . ثم صنف الشيخ كتاباً في اللغة سماه لسان العرب ، لم يصنف في اللغة مثله ، ولم ينقله إلى البياض . ثم توفى ، وبقى الكتاب على مسودته لا يهتدى أحد إلى ترتيبه . وكان قد حصل تجارب كثيرة فيها باشر من المعاجلات ، وعزم على ١٠ تدوينها في كتاب القانون . من ذلك أنه تتصدع مرة فتصور أنَّ مادة تربيد التزول إلى حجاب رأسه ، وأنَّه لا يؤمن ورماً يحصل فيه ، فأمر بإحضار ثلج كثير ، ودقه ولفه في خرقه ، وغطى بها رأسه ، و فعل ذلك حتى قوى الموضع ، وامتنع عن حلول تلك المادة ، وعوف . ومن ذلك أنَّ امرأة مسلولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من

(١) ما : إنْ ما ص ، كل ما ق .

(٥) ففقط : + أبو منصور ص ، ق .

(٦) ذلك : في ذلك ص ، ق .

(٨) ثم : حتى ص ، ق .

(٩) حصل : + للشيخ ص ، ق || باشر : باشره ص ، ق || عزم : عزم ص ، ق .

(١٠) القانون : + وكان قد علقها على أجزاء فضاعت قبل تمام كتاب القانون ص ، ق || تصدع مرة : صدع يوماً ص ، ق .

(١٢) وغطى بها رأسه : وتعطيه رأسه بها ص ، ق || و فعل : ففعل ص ، ق .

(١٢) حلول : قبول ص ، ق .

(١٤) أمرها : أمر هاق .

الأدوية سوى جلنجين السكر ، حتى تناولت على الأيام مقدار
مائة من^١ ، وشفيت .

وكان الشيخ قد صنف بجرجان المختصر الأصغر في المنطق ، وهو
الذى وضعه بعد ذلك في أول النجاة ، ووُقعت نسخة إلى شيراز ،
ونظر فيها جماعة^٢ من أهل العلم هناك ، فوُقعت لهم الشبهة في مسائل
منها ، وكتبوا على جزء . وكان القاضى بشيراز من جملة القوم ، فأنفذ
بالجزء إلى أبي القاسم الکرماني صاحب إبراهيم بن يابا الديلمى المشتغل
علم الباطن ، فأضاف إليه كتاباً إلى أبي القاسم ، وأنفذهما مع رکابي
قاصد ، وسأله عرض الجزء على الشيخ ، وينجز جوابه فيه . فحضر
الشيخ أبو القاسم في صائف عند اصفار الشمس عند الشيخ ، وعرض
عليه الكتاب والجزء ، فقرأ الكتاب ورده عليه ، وترك الجزء بين يديه ،
والناس يتحدثون وهو ينظر فيه . ثم خرج أبو القاسم ؛ وأمرنى الشيخ
بإحضار البياض ، فعدت له خمسة أجزاء ، كل واحد عشرة أوراق

(١) جلنجين : الجلنجين ص .

(٢) وشفيت : + المرأة ص ، ق .

(٣) ونظر : فنظر ص ، ق .

(٤) وكتبوا : فكتبوا ص ، ق .

(٥) الباطن : التناظر ص ١١ فأضاف : وأضاف ص ١١ إلى : + الشيخ ص ، ق

١١ مع : على يدي ص ، ق .

(٦) وينجز : واستيجاز ص ، واستنجاز ق ١١ جوابه : أجوبته ص ، ق

(٧) فحضر . . . وعرض : فإذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصفار الشمس
في يوم صائف وعرض ص ، ق .

(٨) البياض : + وقطع أجزاء منه ص ، ق ١١ فعدت : فشددت ص ، ق ١١ واحد : + منها ص .

بالربع الفرعوني . وصلينا العشاء ، وقدم الشمع ، وأمرنا بإحضار الشراب ، وأجلسني وأخاه ، وأمرنا بتناول الشراب ، وابتداً هو بجواب تلك المسائل . وكان يكتب ويشرب إلى نصف الليل ، حتى غلبني وأخاه النوم ، فأمرنا بالانصراف . وعند الصباح حضر رسوله يستحضرني بحضورته ، وهو على المصلى ، وبين يديه الأجزاء الخمسة ، وقال : خذها وصر بها إلى الشيخ أبي القاسم الکرماني ، وقل له : استعجلتُ في الإجابة عنها لثلا يتعوق الرکابي . فلما حلتها تعجب كل العجب ، وصرف الفیج ، وأعلمهم بهذه ، وصار الحديث تاریخاً بين الناس .

ووضع في حال الرصد آلات ما سبق إليها ، وصنف فيها رسالة .
وبقيت أنا ثمان سنين مشغولاً بالرصد ، وكان غرضي تبيين ما يحكيه بطليموس في أرصاده .

وصنف الشيخ كتاب الإنصاف ، واليوم الذي قصد فيه السلطان مسعود أصفهان ، نهب عسكره رَحْلَ الشيخ ، وكان الكتاب في جملته ، وما وُقف له على أثر .

وكان الشيخ قوى القوى كلها ، وقوة الجامعه من قواه الشهوانية أقوى

(١) وأمرنا : فأمر ص (٢) بتناول : بتناوله ق .

(٤) حضر رسوله يستحضرني بحضورته : قرع الباب فإذا رسول الشيخ يستحضرني بحضورته ص ، ق

(٦) الإجابة : الأجروبة ص (٧) حلتها : حلته إليه ص ، ق .

(٧) الفیج رسول السلطان الذي يسمى على رجله (المنجد) (٨) بهذه : + الحالة ص ، ق .

(١١) في أرصاده : عن قصته في الأرصاد فبين لي بعضها ص ؟ عن نفسه في الأرصاد حتى بيان لي بعضها ق .

(١٢) قصد : قدم ص ، ق .

(١٤) وقوه : وكانت قوه ص ، ق .

وأغلب ، ويشتعل به كثيراً ، فأثر في مزاجه . وكان يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره في السنة التي حارب فيها علاء الدولة ناش فراش ، على باب الكرخ ، أصاب الشيخ القولنج . ولحرصه على البرء إشفاقاً من هزيمة يدفع إليها ، ولا يتأتى له المسير فيها مع المرض ، حقن نفسه في يوم واحد ثمان مرات ، فتقرح بعض أمعائه ، وظهر ٥ به سَحْج ، وأُوحِيَ إلى المسير مع علاء الدولة ، نحو إينج بسرعة ، فظهرت به هناك الصرع الذي يتبع القولنج . ومع ذلك فقد كان يدبر نفسه ويختنق للسَّحْج ولبقية القولنج ، فأمر يوماً باتخاذ دانقين بذر الكرفس في جملة الحقنة ، طلباً لكسر ريح القولنج . فطرح بعض الأطباء الذي كان يتقدم إليه (٨٤ - ٦٨) بمعالجته من بذر الكرفس ١٠ خمسة دراهم ، لست أدرى أعمداً فعله أم خطأ لأنَّ لم أك معه . فازداد السَّحْج من حدة البذر . وكان يتناول المثروديطوس لأجل الصرع ، فطرح بعض غلمانه فيه شيئاً من الأفيون ، وناوله إياه فأكله . وكان سبب

(١) ويشتعل به كثيراً : وكان كثيراً ما يشتعل به ص ، ق ॥ وكان : + الشيخ ص ، ق .

(٢) أصاب : إلى أن أخذ ص ، ق ॥ البره : برنه ص ، ق .

(٣) مرات : كرات ص .

(٤) نحو إينج بسرعة : فأسرعوا نحو إينج ص ، ق . [وإينج موضع في أعلى الأهواز]

(٥) ويختنق للسَّحْج : ويختنق نفسه لأجل السَّحْج ص ، ق ॥ دانقين : + من ص ، ق .

(٦) الحقنة : ما يختنق به وخلطه بها ص ، ق ॥ ريح القولنج : الرياح ص ॥ فطرح : فقصد ص ، ق .

(٧) يتقدم : + هو ص ، ق ॥ بمعالجته : + وطرح ص ، ق .

(٨) أك : أكن ص ، ق .

(٩) حدة : + ذلك ص ، ق . ॥ المثروديطوس : مثروديطوس ق

(١٠-١٢) فطبع بعض غلمانه : فقام بعض غلمانه وطرح ص ، ق ॥ شيئاً : + كثيراً ص ، ق .

ذلك خيانتهم في مال كثير من خزائنه ، فتمنوا هلاكه ، ليؤمنوا عاقبة أفعاله . ونقل الشيخ كما هو إلى أصفهان ، فاشتغل بتدبر نفسه . وكان من الضعف بحيث لا يستطيع القيام ، فلم يزل يعالج نفسه ، حتى قدر على المشي ، وحضر مجلس علاء الدولة ، وهو مع ذلك لا يتحفظ ، ويكتب الجامعية ، ولم يرأ من العلة كل البرء ، وكان يتتكس ويرأ كل وقت .

ثم قصد علاء الدولة همدان وسار الشيخ معه ، فعاودته العلة في الطريق ، إلى أن وصل إلى همدان ، وعلم أن قوته سقطت ، وأنها لا تفي بدفع المرض . فأهمل مداواة نفسه وكان يقول : المدبر الذي كان يدبر بدني قد عجز عن التدبير . والآن فلا تنفع المعالجة . وبقي على هذا أياماً . ثم انتقل إلى جوار ربه .

وُدفن بهمدان في سنة ثمان وعشرين وأربعين ، وكانت ولادته في سنة سبعين وثلاثة . وجميع عمره ثمانية وخمسون سنة . لقاء الله صالح أعماله بمنه وكرمه .

(٢) أفعاله : أعماله ص ؟ أفعالهم ق .

(٣) يستطيع : يقدر على ص ، ق

(٤) وهو : ولكنه ص ، ق (٥) ويكثر : + التخلط في أمر ص ، ق ١١ وكان فكان ص ، ق .

(٦ - ١٤) وُدفن . . . وكرمه : وكان عمره ثلثاً وخمسين سنة ، وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعين ، وكانت ولادته في سنة خمس وسبعين وثلاثة . هذا آخر ما ذكره أبو عبيد من أحوال الشيخ الرئيس ؟ وقبره تحت السور من جانب القبلة من همدان . وقيل إنه نقل إلى أصفهان ، وُدفن في موضع على باب كونكبيه ص ؟ وُدفن بهمدان ، وكان عمره ثمانين وخمسين سنة ، وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعين ق .

وهذا فهرست جميع كتبه . أما ما ذكره الشيخ أبو عبيد الجوزجاني في تاريخ سيرته من فهرست كتبه فهو يقارب أربعين تصنيفا . وقد اجتهد [٦] في تحصيل ما صنفه غيره ، وأثبتت في هذا الفهرست ما وجدته مضافاً إلى ما ذكره الشيخ أبو عبيد ما يقارب تسعين تصنيفاً . وتفصيله هكذا :

- ٥ الأول : كتاب الواحق يذكر في تصانيفه أنه شرح الشفاء .
- الثاني من تصانيفه : كتاب الشفاء يجمع جميع العلوم الأربعه صنف طبيعته وإلياته في عشرين يوما بهمدان .
- الثالث : كتاب الحاصل والمحصول صنفه بيلده للفقيه أبي بكر البرق في أول عمره في عشرين مجلدة ولا يوجد إلا نسخة الأصل .
- ١٠ الرابع : كتاب البر والإثم صنفه أيضاً للفقيه في الأخلاق ، مجلدتان ، ولا يوجد إلا عنده .
- الخامس : كتاب الإنصاف عشرين مجلدة شرح فيه كتاب أرسسطو ، أنسف فيه بين المشرقين والمغاربيين ، ضاع في نهب السلطان مسعود .
- السادس : كتاب المجموع ، ويعرف بالحكمة العروضية ، صنفه وله إحدى وعشرين سنة لأبي الحسين العروضي من غير الرياضيات .

(ملحوظة) هذه الفروق هي الموجودة في طبقات الأطباء ابن أبي أصيبة .

(٧) ف : + قريب من .

(٨) للفقيه : + أبي بكر البرق .

(٩) عشرين : عشرون .

- السابع : كتاب القانون في الطب ، صنف بعضه بحرجان ، وتم بهمدان ، وعزم على أن يعمل له شرحاً وتجارب .
- الثامن : كتاب الأوسط البرجاني في المنطق ، صنفه بحرجان لأبي محمد الشيرازي .
- ٥ التاسع : كتاب المبدأ والمعاد في النفس صنفه ، له أيضاً بحرجان .
- العاشر : كتاب الأرصاد الكلية ، صنفها أيضاً بحرجان لأبي محمد الشيرازي .
- الحادي عشر : كتاب المعاد صنفه بالرى للملك مجد الدولة .
- الثاني عشر : كتاب لسان العرب في اللغة صنفه بأصفهان ، ولم ينقله إلى البياض ، ولا وجد له نسخة ولا مثله .
- ١٠ الثالث عشر : كتاب دانش نامه العلائى بالفارسية ، صنفه علاء الدولة بن كاكويه بأصفهان .
- الرابع عشر : كتاب النجاة ، صنفه في طريق سابور خواست ، وهو في خدمة علاء الدولة .
- ١٥ الخامس عشر : كتاب الإشارات والتنبيهات وهو آخر ما صنفه في الحكمة وأجوده وكان يضمن بها .
- السادس عشر : كتاب المداية في الحكمة ، صنفه وهو محبوس بقلعة فردجان لأنخيه على ، يشتمل على أقسام الحكمة مختصرأ .
- السابع عشر : كتاب القولنج صنفه بهذه القلعة أيضاً ، ولا يوجد تاماً .
- ٢٠

(١) وتم : وبالرى ونسمه (٢) وعزم : وعول .

(٤) والمعاد : + في النفس || بحرجان : + ووُجِدَتْ في أول هذا الكتاب أنه صنفه للشيخ أبي أحد محمد بن إبراهيم الفارسي

(١٠) مثله : + وقع إلى بعض هذا الكتاب وهو غريب التصنيف .

- الثامن عشر : رسالة حى بن يقظان ، صنفها بهذه القلعة أيضاً رمزاً عن العقل الفعال .
- الحادي والعشرون : كتاب الأدوية القلبية ، صنفها بهذان .
- العشرون : مقالة في النبض فارسية .
- ٥ الحادى والعشرون : مقالة في مخارج الحروف ، صنفها بأصفهان للجباري .
- الثانى والعشرون : رسالة إلى أبي سهل المسيحي في الزاوية ، صنفها بجرجان .
- الثالث والعشرون : مقالة في القرى الطبيعية إلى أبي سعيد اليماني .
- الرابع والعشرون : رسالة الطير ، مرموزة يصف فيها توصله إلى علم الحق .
- الخامس والعشرون : كتاب الحدود .
- ١٠ السادس والعشرون : مقالة في نقض رسالة ابن الطيب في القرى الطبيعية .
- السابع والعشرون : كتاب عيون الحكم ، يجمع العلوم الثلاثة .
- الثامن والعشرون : مقالة في علو ذوات الجهة .
- الحادي والعشرون : كتاب الموجز الكبير في المنطق . وأما الموجز الصغير فهو منطق النجاة .
- ١٥ الثلاثون : القصيدة المزدوجة في المنطق ، صنفها للسهل بكراكانج .
- الحادي والثلاثون : الخطبة التوحيدية في الإلهيات .

- (٢) بهذان : + وكتب بها إلى الشريف السيد أبي الحسين علي بن الحسين الحسيني .
- (٤) فارسية : بالفارسية .
- (٨) يصف فيها توصله : تصنيف فيما يوصله .
- (١٠) نقض رسالة ابن الطيب : تعرض رسالة الطيب .
- (١٢) علو : عكوس .
- (١٢) ترتيب الكتب هنا ٢٩، ٣١، ٣٠، ٣١، ٣٠ أصيحة عند ابن أبي أصيحة .
- (١٥) للسهل : للرئيس أبي الحسن سهل بن محمد السهل .
- (١٦) الخطبة : الخطب .

- | | |
|--|---|
| <p>مقالة في تحصيل السعادة وتعرف بالحجج العشر .</p> <p>مقالة في القضاء والقدر صنفها في طريق أصفهان عند خلاصه وهر به إليها .</p> <p>مقالة في الہندبا ومنافعها .</p> <p>مقالة في الإشارة إلى علم المنطق .</p> <p>مقالة في تقاسيم الحكمه والعلوم .</p> <p>رسالة في السکجنجین .</p> <p>مقالة في الالاتهایة .</p> <p>كتاب التعالیق علّقه لابن زیلا .</p> <p>مقالة في خواص خط الاستواء .</p> <p>المباحثات بسؤال بهمنیار تلميذه وجوابه له .</p> <p>عشر مسائل أجاب عنها لأبی الریحان .</p> <p>جواب ثمانية عشر مسألة لأبی الریحان الیرونی .</p> <p>مقالة في هيئة الأرض من السماء وكوفتها في الوسط .</p> <p>كتاب الحكمة المشرقية ولا يوجد تاماً .</p> <p>مقالة في تعقب الموضع الجدلية .</p> <p>مقالة في خطأ من قال إن الكمية جوهرية .</p> | <p>الثاني والثلاثون :</p> <p>الثالث والثلاثون :</p> <p>الرابع والثلاثون :</p> <p>الخامس والثلاثون :</p> <p>السادس والثلاثون :</p> <p>السابع والثلاثون :</p> <p>الثامن والثلاثون :</p> <p>التاسع والثلاثون :</p> <p>الأربعون :</p> <p>الحادي والأربعون :</p> <p>الثاني والأربعون :</p> <p>الثالث والأربعون :</p> <p>الرابع والأربعون :</p> <p>الخامس والأربعون :</p> <p>السادس والأربعون :</p> <p>السابع والأربعون :</p> |
| | ٥ |
| | ١٠ |
| | ١٥ |

(١) العذر : الغر.

(٤) إليها : + إلى أصفهان . ساقطة من ص .

(٩) لابن زيلا : عنه تلميذه أبو منصور بن زيلا .

(١١) همنیار تلمیذه : تلمیذه أبو الحسن همنیار بن المرزبان .

(١٢) الرَّحْمَانُ : + الْبَرْوَنِيُّ .

(١٣) ثمانية . . . البيروفى : ست عشر مسألة لأبي الرحيم .

(١٧) هذا الكتاب رقم ٧ ساقط من ابن أبي أصيحة ، وبعد الرسالة رقم ٤٩ يضيف ابن أبي أصيحة رسالة بعنوان « سبع مقالات ألفه لأنى الحسن أحمد بن محمد البهلي ». .

- الثامن والأربعون : المدخل إلى صناعة الموسيقى وهو غير الموضوع في التجاة .
 التاسع والأربعون : مقالة في الأجرام السماوية .
 الخامسون : مقالة في تدارك الخطأ الواقع في التدبير الطبي .
 الحادى والخمسون : مقالة في كيفية الرصد وتطابقه مع العلم الطبيعي .
 الثاني والخمسون : مقالة في الأخلاق .
 الثالث والخمسون : مقالة في آلة رصدية ، صنفها بأصفهان عند رصده
 لعلاء الدولة .
 الرابع والخمسون : رسالة إلى السهلي في الكيمياء .
 الخامس والخمسون : مقالة في غرض قاطببوريات .
 السادس والخمسون : الرسالة الأضحوية في المعاد صنفها للأمير أبي بكر
 محمد بن عبيد .
 السابع والخمسون : معتصم الشعرا في العروض ، صنفه ببلاده وله سبع
 عشرة سنة .
 الثامن والخمسون : مقالة في حد الجسم .
 التاسع والخمسون : الحكمة العرشية وهو كلام مرتفع في الإلهيات .
 ستون : عهد له عاهد الله به نفسه .
 الحادى والستون : مقالة في أن علم زيد غير علم عمرو .
 الثاني والستون : كتاب تدبير الجندي والماليك والعساكر وأرذاتهم
 وخراج المالك .

- (٢) تدارك الخطأ الواقع في التدبير الطبي : المتدارك لأنواع خطأ التدبير .
 (٤) وتطابقه : وتطابقه .
 (٦) صنفها : صنفها .
 (٨) السهلي : الشيخ أبي الحسن سهل بن محمد السهلي .

٥	مناظرات جرت له مع أبي على النيسابوري في النفس . خطب وتحميدات وأسجاع .	الثالث والستون : الرابع والستون :
	جواب يتضمن الاعتذار فيما نسب إليه في هذه الخطب . رسائل بالفارسية والعربية ومخاطبات ومكاتبات وهزليات .	الخامس والستون : السادس والستون :
	مختصر كتاب أقليدس ، أظنه المضموم إلى النجاة . مقالة في الأرماطيقي .	السابع والستون : الثامن والستون :
	عدة قصائد وأشعار في الرهد وغيره يصف فيها أحواله . تعاليق على مسائل حنين في الطب .	التاسع والستون : السبعون :
	قوانين ومعالحات طبية .	الحادى والسبعين :
١٠	عشرون مسألة سأله عنها أهل العصر .	الثاني والسبعين : الثالث والسبعين :
	مسائل عدة طبية .	الرابع والسبعين : الخامس والسبعين :
	مسائل تدعى التذور .	السادس والسبعين : السابع والسبعين :
	مسائل ترجمها بالتذاكيـر .	رسالة له إلى علماء بغداد يسألهم الإنفاق بينه وبين
١٥	جواب مسائل يسيرة .	رسالة له إلى علماء بغداد يسألهم الإنفاق بينه وبين
	رجل هذاني يدعى الحكمة .	(٢) وتحميدات : وتحميدات . (٣) في هذه : من .

-
- (٤) كتاب : ساقطة من ص .
 (٥) في : ساقطة من ص .
 (٦) عدة : عشر .
 (٧) أهل : بعض أهل .
 (٨) هذه الرسالة ساقطة عند ابن أبي أصيحة .
 (٩) يسيرة : كبيرة .

- الثامن والسبعون : رسالة له إلى صديق يسأله الإنصاف بينه وبين هذا .
المهذاني .
- الحادي والسبعون : جواب لعدة مسائل .
- الثمانون : كلام له في تبيين مائة الحروف .
- الحادي والثمانون : شرحه لكتاب النفس لأرسطاطاليس ، ويقال إنه من . ٥
الإنصاف .
- الثاني والثمانون : مقالة له في النفس تعرف بالفصل .
- الثالث والثمانون : مقالة له في إبطال علم النجوم .
- الرابع والثمانون : كتاب الملح في النحو .
- الخامس والثمانون : فصول إلهية في إثبات الأول .
- السادس والثمانون : فصول في النفس والطبيعتيات .
- السابع والثمانون : رسالة إلى أبي سعيد أبي الخير في الرهد .
- الثامن والثمانون : مقالة في أنه لا يجوز أن يكون الشيء الواحد جوهراً وعرضأً .
- الحادي والسبعون : مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء في فنون العلوم .
- الحادي والتسعين : تعليقات استفادتها أبو الفرج الطبيب المهذاني من مجلسه ١٥
وجوابات له .
- الحادي والتسعين : مقالة ذكرها في تصانيفه أنهافي المسالك وبقاع الأرض .
- الثاني والسبعون : مختصر في أن الزاوية التي بين الحيط والماس لا كمية لها .

(١٤) شرحه لكتاب : شرح كتاب .

(١٥) علم : أحكام .

(١٦) سعيد أبي الخير : سعيد بن أبي الخير الصوفى .

(١٧) المسالك : المالك .

(١٨) بين : من ١١ يضيف ابن أبي أصيحة إحدى عشرة رسالة لا توجد في هذا الفهرست .

تمت رسالة النكت في أحوال الشيخ الرئيس أبي على بن سينا ،
على يدي أضعف عباد الله الغنـي يحيـي بن أـحمد الكاشـى
بلغه الله ما يـتمـناـهـ فيـ أولـاهـ وأـخـراهـ ،
وـذـلـكـ فـيـ الـيـومـ الـخـامـسـ عـشـرـ مـنـ جـمـادـىـ الـآـخـرـةـ
لـسـنـةـ أـرـبـعـ وـخـسـينـ وـسـعـمـانـةـ الـمـجـرـيـةـ الـهـلـالـيـةـ الـنـبـوـيـةـ .

